



## Oproep voor artikels

### Jaarboek #2 (2023)

### *Beiaard- en klokkencultuur in de Lage Landen*

Het jaarmagazine *Beiaard- en klokkencultuur in de Lage Landen* publiceert artikels over de beiaard- en klokkencultuur en het daaraan gerelateerde materiële en immateriële erfgoed. De artikels vormen de output van academisch en/of artistiek onderzoek binnen de domeinen geschiedenis, musicologie, sociologie, antropologie, (historisch) geïnformeerde uitvoering, erfgoed, cultuurwetenschappen, campanologie enz. De focus ligt op de Lage Landen, maar ook bijdragen over de klokken- en beiaardcultuur van over de hele wereld zijn welkom.

Voor het tweede jaarboek dat verschijnt midden mei 2023, kunnen auteurs tot **1 september 2022** een korte **abstract** (max. 300 woorden) sturen naar [carl.v.e@skynet.be](mailto:carl.v.e@skynet.be)

Van de geselecteerde voorstellen worden de volledige artikels (max. 8000 woorden) verwacht tegen 31 oktober 2022. De artikels worden aan redactionele peer review onderworpen.

Het jaarboek verschijnt digitaal (open acces) en in print (abonnement).  
Artikels kunnen in het Nederlands of in het Engels worden ingediend.

De artikels uit het eerste Jaarboek kunnen online gelezen worden via  
<https://www.aup-online.com/content/journals/27728072>



#### Onder auspiciën van:

